



GESCHLECHT IM MITTELALTER

KONSTRUKTIONEN, BILDER, DISKURSE

Interdisziplinäre Ringvorlesung. Herbstsemester 2020. Dienstags, 16.15–18.00 Uhr

Die Veranstaltung findet online statt. Bitte buchen Sie sich regulär über das Modulbuchungstool der UZH ein oder melden Sie sich an bei koordination@mediaevistik.uzh.ch

15. September

Menstruation und Weiblichkeitskonzepte im mittelalterlichen Japan
Daniela Tan

22. September

Frauenbilder im Mittelalter – am Beispiel der schönen Helena und der Nonne Constantia in den Briefgedichten des Baudri von Bourgueil
Christine Ratkowitsch, Universität Wien

29. September

Die Bekenntnisse eines Strichers
Maximilian Benz, Universität Bielefeld

6. Oktober

Von Hemdausschnitten und Geburtshilfe Männlichkeits(de)konstruktionen in der altnordischen Literatur
Lena Rohrbach

13. Oktober

Die Stellung der Frauen in der frühmittelalterlichen Gesellschaft
Sebastian Scholz

20. Oktober

Fluides Geschlecht und das Unheimliche im frühen England
Dieter Bitterli

27. Oktober

Seite an Seite gebettet – Das gotische Figurengrabmal, ein geschlechtsneutrales Design?
Susanna Blaser-Meier

3. November

Rechtliche Dimensionen des Geschlechts im Mittelalter
Andreas Thier

10. November

Geschlechtsspezifische Demutvorstellungen im Mittelalter
Silvia Negri

17. November

Frauen bei Boccaccio
Johannes Bartuschat

24. November

Wer mit wem? Zur mittelalterlichen Geschlechterordnung in Sport und Spiel
Michael Conrad

1. Dezember

***ich got, sie got, er got.* Maria, geheime Göttin?**
Susanne Köbele

8. Dezember

Portraits gelehrter Venezianerinnen in der Renaissance und ihre kulturellen und geschichtlichen Voraussetzungen
Karolina Zgraja