



TROUBLE EVERY DAY

23 – 24 July, 2021

University of Potsdam

Am Neuen Palais, Auditorium Maximum, Haus 8

FRIDAY, 23 JULY

- 12:00 **Opening Remarks**
- 12:15 **Barbara Vinken (München)**
Krise der Gesellschaft: Die Flucht des Anderen
- 13:15 *Lunch Break*
- 14:15 **Marius Reisener (Zürich)**
(Un-)Doing the Ordinary – Trouble in the Making. Alltägliches im Vormärz
- 15:15 **Marie-Luise Goldmann (New York)**
‘Trouble leaking from its containers’: Schleichende Störungen in Ebner-Eschenbachs “Krambambuli”
- 16:15 *Coffee Break*
- 16:45 **Barbara Natalie Nagel (Princeton)**
What Will Happen to Her Next? Narrative Expectation and the Rewriting of Gendered Violence
- 17:45 **Stephanie LeMenager (Oregon)**
Normal. Not Normal. Imagining the Everyday in the Wake of Trump

SATURDAY, 24 JULY

- 10:00 **Elisabeth Strowick (New York)**
Finsternis: Troubling Scenes bei Arno Schmidt und Werner Herzog
- 11:00 *Coffee Break*
- 11:30 **Cornelia Pierstorff (Zürich)**
Zeitformen des Unbehagens in Fontanes *Irrungen, Wirungen*
- 12:30 **Anna Hordych (Potsdam)**
Unerhörte Zumutungen des Alltags in Bachmanns “Probleme Probleme”
- 13:30 *Lunch Break*
- 14:30 **Charlotte Horst (München)**
Was heißt: sich im Alltag orientieren? Narrative Krisenbewältigung bei Virginia Woolf und Karl Ove Knausgård
- 15:30 **Johannes Ungelenk (Potsdam)**
“For the rain it raineth every day” – Von der Schwierigkeit, Zeit zu erzählen
- 16:30 *Reception*

IN-PERSON EVENT

Please feel invited to attend in person
– or via Livestream –

Please register for participation at
trouble@uni-potsdam.de

Organized by Johannes Ungelenk (Potsdam),
Marie-Luise Goldmann (New York),
Anna Hordych (Potsdam)