



Workshop «Westworld»

organisiert vom Zentrum für Künste und
Kulturtheorien der Universität Zürich



Universität
Zürich^{UZH}

Workshop »Westworld«

Die US-amerikanische Serie *Westworld* hat seit ihrem Erscheinen schon viel akademische Aufmerksamkeit auf sich gezogen. Angesichts der Automatenphantasie und der Mischung verschiedener Fiktionsebenen versteht es sich fast von selbst, dass sich sowohl Philosophen als auch Psychologen mit den Geschehnissen im Themenpark Westworld auseinandergesetzt haben. Im Workshop an der Universität Zürich wollen wir der Serie dagegen aus einem dezidiert kulturanalytischen Blickwinkel nachgehen, wobei Fragen des politischen Imaginären, der Medientheorie und vor allem der komplexen Intertextualität der literarischen anspruchsvollen Produktion eine Rolle spielen werden.

Programm Workshop «Westworld»

Freitag 29.10.2021

**Senatszimmer der Universität Zürich KOL E 13
Hauptgebäude der Universität Zürich, Rämistrasse 71**

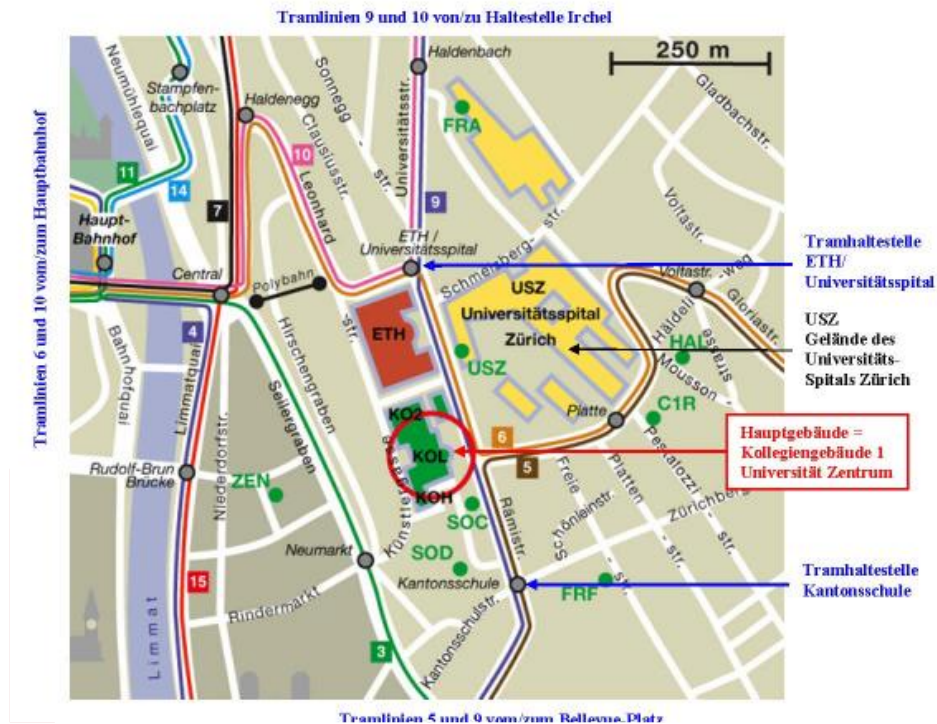
- 11:00-12:00 Elisabeth Bronfen & Klaus Müller-Wille *Einführung*
- 12:00-13:00 Lars Koch
Breite Gegenwart, flache Vergangenheit, stillgestellte Zukunft – Posthistoire und Revolution in der Serie Westworld
- 13:00-15:00 *Mittag*
- 15:00-16:00 Christina Wald
Male Mothers in Westworld and The Tempest
- 16:00-16:30 *Kaffee*
- 16:30-17:30 Desirée Wenger
'In here we are Gods' - Westworld's representations of Technology and the Divine in the age of Simulacra
- 17:30-18:30 Benno Wirz
Rêveries", the Piano and the Maze. Überlegungen zur Serialität von Westworld
- 20:00 *Nachessen im Alten Löwen*

Samstag 30.10.2021

**Senatszimmer der Universität Zürich KOL E 13
Hauptgebäude der Universität Zürich, Rämistrasse 71**

- 10:00-11:00 Johannes Binotto
Unbewusste Apparate. Technikphilosophie, Psychoanalyse und die Maschinen von Westworld
- 11:00-11:30 *Kaffee*
- 11:30-12:30 Christine Lötscher
Alice in Westworld
- 12:30-13:00 Round Table

Die Tagung findet im Senatszimmer der Universität Zürich KOL E 13 im Hauptgebäude der Universität Zürich, Rämistrasse 71, statt.



Für die Veranstaltung gilt – wie für alle Veranstaltungen, die an der Universität Zürich durchgeführt werden, – Zertifikatspflicht (www.uzh.ch/de/about/coronavirus.html). Eine Anmeldung wird erwünscht. Wir wären sehr dankbar, wenn Sie Ihr Kommen vorab – **gerne vor dem 25. Oktober 2021** – bei Beatrice Casparis (beatrice.casparis@ds.uzh.ch) ankündigen könnten.