

Workshop

# Thermopoetik

Literarische Temperaturen in der Moderne

Berlin, 24.–25. Oktober 2022



Universität  
Zürich <sup>UZH</sup>

HUMBOLDT-  
UNIVERSITÄT  
ZU BERLIN



## Montag, 24. Oktober

- 14.00 Kira Jürjens (Berlin) und Sebastian Meixner (Zürich)  
Begrüßung und Einführung
- 14.15 Hendrik Blumentrath (Berlin)  
„Wort, das vor Schauder auf der Zunge erstirbt“.  
Zur Temperatur des Schicksalsdramas
- 15.15 *Kaffeepause*
- 15.45 Anatol Heller (Zürich)  
Temperierte Ödnis. Stifters *Haidedorf*
- 16.45 Christian Luckscheiter (Berlin)  
„In der kalten Dachkammer wurden also die  
heißesten Träume geträumt und verwirklicht.“  
Mansarden als Ort (un)dichter Thermo- bzw.  
Psychropoetiken
- 17.45 *Kaffeepause*
- 18.00 **Keynote I**  
Cornelia Zumbusch (Hamburg)  
Goethes *Märchen* als poetische Wärmelehre
- 19.30 *Abendessen im Restaurant Oxymoron*

## Dienstag, 25. Oktober

- 09.00      Kira Jürjens (Berlin)  
Unter Druck. Karl Philipp Moritz' *Anton Reiser* als  
Temperaturroman
- 10.00      Sebastian Meixner (Zürich)  
Temperaturen des Ausverkaufs. Ökonomie und  
Entropie bei Vicki Baum
- 11.00      *Kaffeepause*
- 11.30      **Keynote II**  
Caroline Torra-Mattenklott (Aachen)  
Räume und Temperaturen in Kafkas Romanen
- 12.30      *Mittagsimbiss*



**Organisation und Konzeption: Kira Jürjens und Sebastian Meixner**  
mit freundlicher Unterstützung des HU-UZH Joint Seed Funding Call