



# **DIGITALITÄT | KULTUR | SPRACHE**

Sprache und Kommunikation im digitalen Zeitalter ist in der Linguistik ein breit beforschtes Feld, wobei in der Regel ein empirischer Zugriff gewählt wird, der digital eng an technischen Neuerungen festmacht. Was Digitalität und Digitalisierung sowie deren vielfältigen Effekte auf sprachliche und kommunikative Praktiken resp. deren Auswirkungen auf die Gesellschaft aber bedeuten, wird nur in Ansätzen theoretisiert. Anders sieht dies in den Sozial- und Kulturwissenschaften aus: Dort wird aus unterschiedlicher Perspektive argumentiert, dass Digitalität nicht nur an digitale Medien angebunden werden soll, sondern als Ordnungsprinzip bereits vorher in modernen Gesellschaften angelegt war (vgl. z. B. Felix Stalder, Nick Couldry & Andreas Hepp, Armin Nassehi). Diesen theoretischen Annäherungen ist gemeinsam, dass sie menschliches Handeln als durch die Digitalität beeinflusst betrachten und die Auswirkungen auf Kommunikation aus praxeologischer Perspektive reflektieren. In der Linguistik werden solche kulturwissenschaftlich grundierte digitalitätstheoretische Ansätze aber erst zögerlich rezipiert und kritisch reflektiert.

Diesem Desiderat nimmt sich die Tagung Digitalität, Kultur, Sprache: theoretische Modellierung und empirische Annäherung aus linguistischer Perspektive an, indem digitalitätstheoretische Überlegungen aus den Sozial- und Kulturwissenschaften diskutiert und für die linguistische Forschung fruchtbar gemacht werden sollen.

Die Tagung findet in den Räumlichkeiten der Universität Zürich statt. Die Platzzahl ist beschränkt. Wir bitten deshalb um eine Anmeldung bis 07.09.2023 per E-Mail unter zukoko@ds.uzh.ch.

# 14. September 2023

Raum: RAA-G-15

15:00

Begrüssung durch die DSI Begrüssung durch Veranstalter

15:15 bis 16:00

Noah Bubenhofer & Daniel Knuchel (Zürich)

Digitalität | Kultur | Sprache
Blinde Flecken der linguistischen Theoriebildung

KAFEEPAUSE

16:30 bis 17:15

Andreas Hepp (Bremen)

Die Herausforderungen kommunikativer KI
(Online-Vortrag)

17:15 bis 18:00

Konstanze Marx (Greifswald)

Der Hashtag - ein digitales, ein kulturelles, ein sprachliches Phänomen

**PAUSE** 

# 14. September 2023

Raum: RAA-G-15

18. 30 bis 19.45

Podium

Künstliche Intelligenz und Spracharbeit: Szenarien, Folgen und Ängste rund um ChatGPT und Co.

moderiert von Marguerite Meyer

mit

**Ruth Fulterer** 

(Tech-Journalistin @ NZZ)

Sarah Genner

(Digitalexpertin @ selbständig)

Daniel Knuchel

(Sprach-/Kulturwissenschaftler @ UZH)

Anna Mätzener

(Co-Leitung Strategische Initiative Daten @ Staatskanzlei Zürich)

Stefan Trachsel

(Head of Data Journalism and Automation @ CH Media)

**CONFERENCE DINNER** 

## **15. September 2023**

Raum: SOD-105

09:00

Begrüssung zum zweiten Tag

09:15 bis 10:45

Jan Tobias Fuhrmann (Oldenburg)

Die Duplexstruktur der Kommunikation:
Überlegungen zu den Strukturbedingungen kommunikativer Ereignisse
unter Beteiligung algorithmischer Systeme

Joachim Scharloth (Tokyo/Heidelberg)

Das große Spiel: Ludologie digitaler Kommunikation und ihre methodologischen Folgen

Karina Frick (Lüneburg/Zürich)

«Bin ich schon drin oder was?»

Zur Räumlichkeit von Onlineerfahrungen als medienideologische Positionierungen

#### KAFEEPAUSE

#### 11.15 bis 12.45

Philipp Dreesen & Klaus Rothenhäusler (Winterthur)
Digitalisierung als Manifestation von Gesellschaft:
Neue linguistische Perspektiven auf Texte, Tabellen und Kategorien

Marcel Kückelhaus (Heidelberg)

Das Sprechen über, von und mit Maschinen: Die Verschmelzung von Mitteilungsmedium und Diskursgegenstand

Florian Busch (Bern)

Temporale Praktiken in smartphone-basierter Interaktion: Zum Rhythmus digitaler Kommunikation

## **15. September 2023**

Raum: SOD-105

#### 14:15 bis 15:00

Nele Woehlert (Bremen)

#Wisskomm: Diskurs-Dimensionen von
Wissenschaftskommunikation in digitalen und sozialen Medien

Rafaela Kastor (Landau-Kaiserslautern)

Zum Zusammenhang von Medium und Mediatisiertem: Digitale Experimente in nicht-digitaler Unterrichtskommunikation

#### KAFEEPAUSE

#### 15.30 bis 16.30

Marie-Luis Merten (Zürich) & Sören Stumpf (München)
Digital Literacies sozial-konstruktionsgrammatisch:
Praktiken des Digitalen am Beispiel der Ja-Konstruktion

Andreas Abegg & Bojan Peric (Winterthur)
Rückwirkende Kulturpraktiken:
Die Verwendung von Textbausteinen in Schweizer Gerichtsurteilen
aus kulturtechnischer und systemtheoretischer Sicht

16:30 bis 17:00

Synthese und Schlussrunde

## **Konzeption und Organisation**

Daniel Knuchel & Noah Bubenhofer

### **Anmeldung**

Die Platzzahl ist beschränkt, deshalb bitten wir um eine Anmeldung bis zum **07. September 2023** unter:

zukoko@ds.uzh.ch

Wir danken für die Unterstüzung

# uzнalumni

# **UZH Hochschulstiftung**

