

Poièsis et passion: Actes du langage destinal

Manifestation scientifique internationale le 7 et 8 juin 2024 à Metz

Format : 30 minutes de présentation et 15 minutes de discussion

7 juin 2024

9h30 **Françoise LARTILLOT, Daniel KAZMAIER (Université de Lorraine, CEGIL)**

Mots de bienvenue et Introduction

10h **Frauke BERNDT (Université de Zurich)**

Keynote : Der moderne Fluch

11h **Pause-café**

Epistemologische Überlegungen / réflexions épistémologiques

11.30 **Mariele NIENTIED (Université européenne Viadrina Francfort-sur-l'Oder)**

„Eine leise, wie aus der Ferne herschattende Dunkelheit“ : Blumenbergs Sprengmetaphorik

12h20 **Marion PICKER (Université de Poitiers/Centre Marc Bloch)**

Karte als Schicksal. Aby Warburgs ambivalente Kritik am Sternglauben

13h10 **Pause midi**

Autour de 1800

14h30 **Pierre BRUNEL (Université Lyon 2)**

De Hölderlin à Broch. Dire le destin dans le roman avec Platon et Virgile

- 15h20** **Eva KOCZISZKY** (Université de Pannonie Veszprém)
Schwören, fluchen, Worte färben: Schicksal und Tragik in Hölderlins Sprechakten
- 16h10** **Pause-café**
- 16h40** **Augustin DUMONT et Savannah-Lou COCHRAN-MAVRIKAKIS**
(Université de Montréal) **ONLINE**
L'autre sublime. Karoline von Günderrode et l'équivoque de la catastrophe
- 17h30** **Gabriel TROP** (University of North Carolina Chapel Hill)
Fate, Indexicality, Void / « La notion de destin au 18e: entre indexicalité et vide »
- 19h30** **Dîner**

8 juin 2024

- 9h30** **Accueil**

Imprägnierte Sprechakte / Actes empreints du langage

- 10h** **Yvonne AL-TAIE** (Université Christian-Albrecht de Kiel)
Aufruf und Bekenntnis. Verhandlungen des Schicksals zwischen Hiob und Gott bei Margarete Susman
- 10h50** **Pause-café**
- 11h20** **Anthony MASQUELIER** (Université de Lorraine, Ecritures)
La Vie henryenne, une vie « destinale »

Contemporanéité

- 12h10** **Cécile CHAMAYOU-KUHN** (Université de Lorraine, CEGIL)
Gesetzeskraft und Schicksalssprechen: Flüchtlinge als Figuren des Bruchs? (Abbas Khider und Maxi Obexer)
- 13h** **Pause Midi**
- 14h30** **Lilla BALINT** (University of California Berkeley)
„when the shit hits the fan“: Schicksal im Anthropozän bei Judith Schalansky
- 15h20** **Juliane OSTERMOOR** (Université de Lorraine, CEGIL)
Der Frankfurter Christmetten-Suizid in Deniz Obdes Streulich: Vom Identifikationsmythos zur Abgrenzungsfigur
- 16h10** **Alexander DRAXL** (Princeton University) **ONLINE**
„‘Alles ist miteinander verbunden‘: Alte und neue Schicksale in Dark (2017–2020) von Jantje Friese und Baran bo Odar.“
- 17h** **Discussion de clôture**
- 19h30** **Dîner**