

„Kommt so eine unschuldige, ahnungslose Schönheit, womöglich ländlich angezogen, daherspaziert, so stürzt der Schriftsteller aus seinem Versteck hervor und bohrt der einsam lustwandelnden Dame seine mit dem schrecklichen Gift der Beobachtungsgabe vollgetränkte, spitzige Schreibfeder ins Herz.“

Die Kritische Robert Walser-Ausgabe stellt sich vor

mit Lesung und Apéro

Dienstag, 23. April 2013, 18.30 Uhr
im Begegnungsraum des Deutschen Seminars
Schönberggasse 9, 8001 Zürich

mit Wolfram Groddeck, Barbara von Reibnitz,
Hans-Joachim Heerde, Matthias Sprünglin,
Angela Thut und Christian Walt

www.kritische-walser-ausgabe.ch